

# Nelken-Verzeichniss

für 1864 u. 1865.

Nach dem

## Weißmantel'schen System

geordnet von

Gustav Heubner,

Maler, Lehrer und Gärtnereibesitzer

zu

Plauen

im sächsischen Voigtlande.

---

Gedruckt bei Moritz Wieprecht in Plauen.

## Erklärung der Abkürzungen und Zeichen.

---

Die eingeschlossenen Buchstaben, unmittelbar hinter dem Namen einer jeden Nelke, beziehen sich auf den Erzeuger dieser Blume.

Bei den Picotten und Picott = Picotten

bedeutet altd.: altdeutsche Zeichnung,

" neud.: neudeutsche Zeichnung,

" Pyr.: Pyramiden = Zeichnung,

" holl.: holländische Zeichnung,

" röm.: römische Zeichnung,

" altfr.: altfranzösische Zeichnung mit Pyramide,

" neufr.: neufranzösische Zeichnung ohne Pyramide,

" altsp.: altspanische Zeichnung mit Pyramide,

" neusp.: neuspanische Zeichnung ohne Pyramide,

" altit.: altitalienische Zeichnung mit Pyramide,

" neuit.: neuitalienische Zeichnung ohne Pyramide,

außerdem bedeutet:

m.: mit,

u.: und,

gr.: große Blume,

st.: Stumpfblatt,

f. st.: fast Stumpfblatt,

etw. gez.: etwas gezahntes Blumenblatt,

m. pl.: manchmal plagend,

w.: weiß.

---

## Zur gefälligen Beachtung.

Alle in diesem Verzeichnisse aufgenommenen Nelken sind florfähig, und deren besondere Klassen, Farben und sonstigen Eigenschaften so genau als möglich angegeben, weshalb ich auch alle Lobeserhebungen einzelner Blumen weggelassen und nur diejenigen, welche mir besonders gefallen, mit einem \* bezeichnet habe.

Sogenannte Plager, deren Hülsen Haselnußähnlich und von Natur in Folge der Ueberfüllung an der Seite aufspringen, werden von mir nicht gebuldet. Sehr oft kommt es aber auch vor, daß Hülsen von Nelkenforten, welche von Natur keine Plager sind, aufspringen, und ist dieser Uebelstand meist durch Witterungsverhältnisse, oder auch durch Veränderung des Bodens und einer mangelhaften Behandlung herbeigeführt worden. Aus gleichen Ursachen blühen nicht selten die schönsten und besten Blumen in manchem Jahre nicht so zufriedenstellend, als man erwartet hat, und der Nelkenfreund darf daher auch nicht sogleich eine Nelkenforte gering schätzen oder verwerfen, wenn selbige ihm, besonders im ersten Jahre, nicht befriedigen sollten.

Wie bereits seit einer langen Reihe von Jahren alljährlich weniger beliebte Blumen aus meiner Sammlung entfernt und durch bessere ersetzt wurden, so ist dies auch im letzten Jahre wieder der Fall gewesen, wie aus nachstehendem Verzeichnisse zu ersehen ist.

Bei der Durchsicht dieses Verzeichnisses, oder besser noch bei Durchsicht der Nelkenblätterkarte, welche jedem Nelkenfreund gegen portofreie Hin- und Rücksendung zu Diensten steht, wird sich ein Jeder überzeugen, daß ich, mit wenig Ausnahmen, nur Blumen mit stumpfen Blumenblättern dulde. Die wenigen, die mit gezahnten Blumenblättern vorkommen, sind meist Blumen von seltener Färbung, welche in besserer Form noch nicht erlangt werden konnten.

Nelkenkenner wie Nelkenfreunde werden mit mir gewiß die Ansicht theilen, daß der Werth einer Nelkensammlung nicht in der umfangreichen Zahl der Varietäten, sondern vielmehr in guten, möglichst fehlerfreien, schönen Blumen aller Klassen zu suchen ist. Aus diesem Grunde habe ich mich denn auch entschlossen, meine Nelkensammlung nach und nach auf nur 600 Nummern zu reduciren. Diese Zahl habe ich nun nach meinem Ermeßsen in die verschiedenen Klassen so eingetheilt, daß jede derselben hinreichend durch gute Blumen in verschiedener Färbung vertreten werden kann. Daß diese Eintheilung und Beschränkung nur nach und nach geschehen kann, wird gewiß jeder Nelkenkenner erklärlich finden, denn nicht alle Nelken blühen in einem Jahre gleichzeitig und gleichmäßig gut, demnach sind auch für diesmal noch mehrere gute Blumen über die festgesetzte Zahl der 600 in diesem Verzeichnisse ungeordnet beigelegt, während in ein Paar Klassen noch einige Nummern zu besetzen sind.

Sogenaunte remontant Nelken kultivire ich nicht, da selbige nur selten remontiren, meist einen störrigen, hochbeinigen Wuchs haben, und deren Blumen einen Nelkenkenner bisher noch nicht befriedigen konnten.

Die Pflanzen (oder Senter) werden in gesundem, gut bewurzeltem Zustande abgegeben, und sollten, trotz aller Vorsicht, Nummerverwechselungen vorkommen, so werden selbige bei einer nächsten Bestellung gerne unentgeltlich ersetzt.

Bei eigener Wahl der Sorten bitte ich,  $\frac{1}{4}$  mehr als Reserve aufzuzeichnen, um nöthigen Falls diejenigen Nummern, welche zu wenig in Vermehrung, oder bereits vergriffen sein sollten, daraus zu ersetzen. Diejenigen Herren Besteller, welchen besonders daran liegt, bestimmte Sorten zu erhalten, werden daher wohl thun, ihre werthen Aufträge recht bald an mich gelangen zu lassen.

Die Frühjahr-Versendungen beginnen zu Anfang März, sobald es die Witterung hier gestattet. Herbst-Versendungen hingegen in den Monaten October und November, und werden jederzeit der Reihe nach, wie selbige eingegangen, effectuirt.

Alle Aufträge, bei welchen mir nicht besonders der Transport vorgeschrieben wird, gehen per Post oder per Eilgut mit der Bahn auf Rechnung und Gefahr des Empfängers.

Auf die Verpackung wird die möglichste Sorgfalt verwendet und nur die baaren Auslagen dafür berechnet.

Die Preise sind am Schlusse angegeben und auf das Billigste gestellt. Der Thaler wird zu 30 Ngr., Gold und Banknoten nach Cours berechnet.

Briefe wie Baarsendungen werden portofrei erbeten und bleiben, mit Ausnahme derjenigen Herren Besteller, mit welchen ich bereits länger schon in gegenseitigem Geschäftsverkehr stehe, alle Bestellungen, denen der Betrag oder die ausdrückliche Erlaubniß, denselben durch Nachnahme beziehen zu dürfen, fehlt, unberücksichtigt.

Zur gegenseitigen Sicherstellung bitte ich meine werthen Kunden, alle Baarsendungen zu declariren, und um Verwechselungen zu vermeiden, vorstehende Adresse genau zu beachten, sowie ihren eigenen Namen und Wohnort deutlich zu schreiben.

Plauen, i./V.  
in Sachsen.

H.  
**Gustav Heubner,**  
Maler, Lehrer und Gärtnereibesitzer.

## **Classe I. Randsaum-Picotten.**

Blumen, deren Blumenblätter nur mit einem feinen Rand umsäumt sind.

### **A. Mit weißer Grundfarbe.**

- N*
1. *Niohe* (Hbr.), rein weiß mit dunkelviolet, f.
  - \*2. *König Friedrich Wilhelm von Preußen* (Mhg.), rein weiß mit kirschroth, f.
  - \*3. *Elisabeth, Königin von Preußen* (L.), rein weiß m. cerise, f. gr.
  - \*4. *Schwan* (Eb.), wachsweiß m. carmin, f. gr.
  - \*5. *Prinzessin Therese* (Fr.), wachsweiß m. carmoisin, gr., f. f.
  - \*6. *Prinzessin Adelheid* (B.), geröthet weiß m. dunkelcarmoisin, seltene Färbung.
  - \*7. *Gruß an Anniowiz* (Hbr.), rein weiß m. kirschroth, f. gr.
  - \*8. *Pyrah* (Hbz.), rein weiß m. dunkelviolet, f.
  - \*9. *Nymphe* (Hbr.), rein weiß m. dunkelrosa, f.
  10. *Freund G. John* (B.), schneeweiß m. violett purpur, f.
  - \*11. *Belly Kios* (Hbr.), rein weiß m. dunkelviolettblau, f.
  - \*12. *Freundesblid* (B.), wachsweiß m. scharlach, f. gr.

### **B. Mit gelber Grundfarbe.**

- \*13. *Deutsches Gold* (Mhg.), citronengelb m. bläulichrosa, f. f.
- \*14. *Sulphurea* (L.), blaßgelb m. violett, f. f.
- \*15. *Norwich Ribal* (Pl.), rein gelb m. zinnober, f. f.
- \*16. *Brant von Corinth* (B.), schwefelgelb m. lebhaft incarnat, gr., etw. gez.
- \*17. *Malkjewsky* (Schw.), reingelb m. dunkelcarmin u. weißer Doubletten-  
Zeichnung, f.
18. *Canarienvogel* (Hbr.), canariengelb m. dunkelcarmin, zuweilen m.  
einigen Strichen, f.

## **Classe II. Picotten.**

Haarstrichnelken, nur mit einer Farbe gezeichnet.

### **A. In weißer Grundfarbe.**

- N*
19. *Emma Müller* (Hbr.), altb. B., rahmweiß m. dunkelviolet, f. f.
  - \*20. *Anna Meugner* (Hbr.), altb. B., rein weiß m. violett purpur, f. f.
  - \*21. *Sebe* (Hbr.), wachsweiße Saum-B. m. carmoisin violet, f. f.

- \*22. Fräulein Caspari (Hbr.), altb. P., rein weiß m. zinnober, fl., gr.  
 \*23. Fräulein von Rospoth (Hbr.), altb. P., wachsweiß m. dunkelzinnober, fl.  
 \*24. Agrippa (Wood's), altb. P., schneeweiß m. rothviolett, f. fl.  
 25. Vesta (Hbr.), neud. P., wachsweiß, m. dunkelviolett, fl. gr.  
 \*26. Farte Schönheit (Hbr.), neud. P., reinweiß m. rosa, fl. gr.  
 27. Urania (Hbr.), neud. P., röthlichweiß m. dunkelkirchbraun, f. fl.  
 \*28. Agnes Deubner (Hbr.), neud. P., schneeweiß m. dunkelviolett purpur,  
 wie borbirt, fl.  
 29. Helene (P.), neud. P., röthlichweiß m. dunkelkirchbraun, fl.  
 \*30. Amalie, Königiu von Sachsen (Hbr.), neud. P., weiß m. hell-  
 zinnober, fl. gr.  
 \*31. Lätitia (Hbr.), Pyr.-P., wachsweiß m. carminrosa, fl. gr.  
 32. Daphne (Hbr.), Pyr.-P., wachsweiß m. dunkelcarminpurpur, gr.  
 33. Füllhorn (Hbr.), Pyr.-P., weiß m. kirchroth, gr., m. pl.  
 34. Jungfrau von Blomberg (W.), holl. P., hagelweiß m. kirchroth,  
 f. fl. gr.  
 \*35. Hestia (Hbr.), holl. P., weiß m. carmin, fl.  
 \*36. Olympia (Hbr.), holl. P., reinweiß m. kupferroth, f. fl. gr.  
 37. Nöschen (P.), holl. P., weiß m. dunkelviolett, Rosenbau, fl.  
 \*38. Georg Dippe (Wbg.), holl. P., weiß m. kupferrosa, fl. gr.  
 39. La Brillante (Wbg.), holl. P., rahmweiß m. beaschtem columbin, fl.  
 \*40. Madame Krag (Hbr.), holl. P., wachsweiß m. violettgrau, gr.  
 \*41. Ameline (Hbr.), holl. P., reinweiß m. zinnober, fl.  
 \*42. Königl. Garteninspector Zühlke (Hbr.), holl. P., wachsweiß m.  
 dunkelscharlach, f. fl. gr.  
 43. Golsius (W.), holl. P., weiß m. dunkelviolett, f. fl. gr.  
 \*44. Egeria (Hbr.), holl. P., reinweiß m. dunkelzinnober, f. fl. gr.  
 \*45. Fräulein Lorenz (Hbr.), holl. P., weiß m. carmin, fl.  
 46. Frau Dr. Böhler (Hbr.), holl. P., hagelweiß m. beaschtem rosa, f. fl.  
 \*47. Deutsche Jungfrau (Hbr.), holl. P., reinweiß m. carmin, fl. gr.  
 \*48. Bertha (G.), holl. P., weiß m. scharlach, fl. gr.  
 \*49. Madame Siegling (Hbr.), altsp. P., wachsweiß m. lichtkupfergrau, fl.  
 \*50. Mad. Schröter (Hbr.), röm. P., weiß m. kupferigzinnober, f. fl.  
 \*51. Alexia (A.), holl. P., geröthet weiß m. silbergrau, fl., seltene Färbung.  
 \*52. Mathilde (W.), röm. P., weiß m. kupferscharlach, f. fl. gr.  
 \*53. Teutonia (A.), röm. P., wachsweiß m. dunkelkupfer, fl.  
 \*54. Teutonia (W.), altsp. P., wachsweiß m. hellmordoré, fl.  
 55. Clara Schmidt (Hbr.), röm. P., weiß m. zinnober.  
 56. Deutsches Stubenmädchen (Hbr.), altfr. P., wachsweiß m. dunkel-  
 zinnober, etw. gez.  
 57. Fanny Thieme (Hbr.), röm. P., weiß m. dunkelkupferviolett, etw. gez.  
 \*58. Madame Heynig (Hbr.), röm. P., weiß m. dunkelrosa, fl. gr.  
 \*59. Prisca (Hbr.), altfr. P., weiß m. leuchtend zinnober, f. fl. gr.  
 \*60. Philippine Welfer (W.), röm. P., röthlichweiß m. dunkelkirchbraun,  
 stark gezeichnet, fl. gr.  
 \*61. Clara Richter (Hbz.), neufr. P., gelblichweiß m. dunkelsammetpurpur, fl.  
 62. Fräulein Wieprecht (Hbr.), altfr. P., röthlichweiß m. dunkelkirch-  
 roth, etw. gez.  
 \*63. Deutsches Landmädchen (Hbr.), neufr. P., reinweiß m. zinnober, fast  
 voll gezeichnet, gr.  
 \*64. Madame Widemann (Hbr.), altfr. P., reinweiß m. graukupferroth, fl. gr.  
 \*65. Nyssa (Hbr.), neufr. P., reinweiß m. rosa, fl.  
 \*66. Frau Postmeister Jrmisch (Hbr.), altsp. P., reinweiß m. dunkel-  
 carmin, fl. gr.

N

- \*67. Agathe (Hbr.), neusp. P., weiß m. dunkelrosa, st. gr.  
 \*68. Schlosshauptmann von Almenstein (B.), neusp. P., weiß m. hell-scharlach, st. gr.  
 69. Othilia (Hbr.), neusp. P., weiß m. zinnober, st. gr.  
 \*70. Frau Gymnasiallehrer Vogel (Hbr.), neusp. P., weiß m. kirschroth, fast voll gezeichnet, st. gr.  
 \*71. Nobilissima (B.), neusp. P., weiß m. kupferrosa, st. gr.  
 \*72. Deutsche Braut (Hbr.), neub. P., wachsweiß m. lebhaft hell-kirschroth, st. gr.  
 \*73. Frau von Brück (Hbr.), neuit. P., weiß m. zinnober, f. st.  
 \*74. Clara Widemann (Hbr.), neuit. P., reinweiß m. hellzinnober, st.  
 75. James Buchanan (B.), neusp. P., weiß m. leuchtend dunkelkirschroth, gr.  
 76. Madame Fuschler (Hbr.), neuit. P., weiß m. dunkelkirschroth, f. st.  
 \*77. Deutsche Duldsamkeit (Hbr.), neub. P., weiß m. zinnober, st. gr.  
 78. Frau Professor Palm (Hbr.), altsp. P., weiß m. dunkelzinnober, fast voll gezeichnet, etw. gez.  
 \*79. Aloisia (Hbr.), neusp. P., wachsweiß m. carminrosa, st.  
 80. Madame Kenz (Hbr.), neusp. P., weiß m. hochscharlach.  
 \*81. Elenore Ebert (Hbr.), neusp. P., wachsweiß m. dunkelpurpurbraun, fast voll gezeichnet, st.

## B. In gelber Grundfarbe.

82. Agar (P.), neub. P., gelb m. dunkelviolettpurpur, st.  
 \*83. Hauptmann Wichmann (B.), neub. P., schwefelgelb m. zartrosa, st. gr.  
 84. Eibonie (W.), neub. P., gelb m. purpurbraun, f. st.  
 \*85. Die Bescheidene (Hbr.), Pyr.-P., zartgelb m. carmin auf weiß, st.  
 \*86. Prinz Georg (Hbr.), hochgelbe holl. P. m. dunkelorangefascharlach auf weiß, f. st.  
 \*87. Celamene (W.), holl. P., hochgelb m. zinnober auf weiß, st. gr.  
 \*88. Fräulein Heynig (Hbr.), holl. P., mattgelb m. carmin auf weiß, st.  
 89. Rosina (Hbr.), neub. P., schön gelb m. dunkelrosa, etw. gez.  
 90. Gruß an Altenburg (Hbr.), holl. P., reingelb m. orangefascharlach, st.  
 91. Gruß an Chemnitz (Hbr.), holl. P., rein gelb m. kupfer auf weiß, etw. gez.  
 \*92. Sappo (L.), holl. P., gelb m. hochscharlach, st.  
 93. Edmund (A.), holl. P., hochgelb m. nißgerbraun auf weiß, st.  
 \*94. Gruß an Hamburg (Hbr.), holl. P., mattgelb m. carmin, st. gr.  
 95. M. Fichler (Hbr.), holl. P., blaßgelb m. zinnober auf weiß, f. st.  
 96. Orpheus (W.), holl. P., canariengelb m. carmin auf weiß, st.  
 97. Lady Ledelay (W.), holl. P., gelb m. carminpurpur, f. st.  
 \*98. Nobilis (Hbr.), holl. P., hochgelb m. incarnatrosa, st. gr.  
 \*99. Apollo (W.), holl. P., blaßgelb m. incarnatrosa auf weiß, st. gr.  
 100. Fr. von Schiller (W.), holl. P., gelb m. zinnober, f. st.  
 \*101. Die schöne Melusina (Wet's), holl. P., hochgelb m. zinnober, f. st.  
 102. Mad. Weimer (Hbr.), holl. P., gelb m. zinnober auf weiß, f. st.  
 103. Erwin (W.), holl. P., rein gelb m. carminrosa, f. st.  
 \*104. Deutsche Einigkeit (Hbr.), holl. P., gelb m. rosa, st. gr., etwas loder.  
 \*105. Lorenze (Hbr.), altsp. P., gelb m. kupferscharlach, st. gr., m. pl.  
 \*106. Gollin (W.), blaßschwefelgelbe röm. P. m. incarnat, st. gr.  
 107. Blumana (W.), hochgelbe holl. P. m. incarnat auf weiß, gr. f. st.  
 \*108. Aspasia (W.), hochgelbe holl. P. m. incarnatrosa auf weiß, st. gr.



- 109.** Prinzessin Carolina (B.), röm. P., schön gelb m. carmin, st. gr.  
**110.** — (R.), röm. P., gelb m. orangezinnober, st.  
**111.** Freund Halbenz (Wbg.), röm. P., mattgelb m. leuchtend carmin auf weiß, st.  
**112.** Oeser (L.), röm. P., reingelb m. orangezinnober auf weiß, etw. gez.  
**113.** Mad. Eder (Sbr.), röm. P., gelb m. dunkelzinnober auf weiß, etw. gez.  
**114.** — (R.), neub. P., blaßgelb m. kirschbraun, st.  
**115.** — (W.), neub. P., mattgelb m. dunkelzinnober, fast voll gezeichnet.  
**116.** Triumph von Siegra (Zähg.), altsp. P., hochgelb m. dunkelviolettpurpur, st.  
**117.** Guido Rami (W.), gelbe holl. P. mit dunkelviolettbraun, gr.  
**118.** Vesta (W.), dunkelgelbe röm. P. m. dunkelviolettpurpur auf w., st. gr.  
**119.** Minora (W.), gelbe röm. P. m. hochscharlach, st. gr.  
**120.** Agrippina (W.), gelbe holl. P. m. kupferscharlach auf weiß, f. st.  
**121.** Nymphe (B.), neufr. P., blaßgelb m. lebhaft carmoisinpurpur, st.  
**122.** Farte Schönheit (Zähg.), altfr. P., hochgelb m. rosakupfer.  
**123.** Dr. Weiskmantel (Wbg.), röm. P., gelb m. hellcarmin, gr., m. pl.  
**124.** Mad. Bultmann (B.), altfr. P., gelb m. glänzendcarmoisinbraun, f. st.  
**125.** Mein Liebling (P.), neusp. P., gelb m. hochrosa, f. st. gr.  
**126.** Orpheus (W.), gelbe holl. P. m. carmin, f. st.  
**127.** Paul de la Roche (Sbr.), neusp. P., gelb m. kupferscharlach, f. st. gr.  
**128.** Amazone (Sbr.), altsp. P., gelb m. violettrosa, st.  
**129.** Pauline (G.), altsp. P., schwefelgelb m. hochzinnober, f. st.  
**130.** Holbein (F.), altsp. P., hellgelb m. purpurrosa, st. gr.  
**131.** Tugendreich (B.), neusp. P., schön gelb m. kupfercarmin, st. gr.  
**132.** Dr. Blandmeister (Sbr.), altsp. P., gelb m. zinnober, f. st.  
**133.** Rosenbraut (R.), neusp. P., gelb m. hochrosa, f. st. gr.  
**134.** Wähling (R.), neusp. P., gelb m. aurora, st. gr.  
**135.** Anna Kunze (R.), gelbe franz. P. m. purpurviolett, f. st. gr.  
**136.** Freund Voigt (W.), gelbe holl. P. m. incarnat auf weiß, f. st.  
**137.** Varisse (W.), hochgelbe holl. P., m. scharlach auf weiß, st. gr.  
**138.** Anna Deubner (Sbr.), blaßgelbe holl. P. m. incarnatrosa, st. gr.

### ~~~~~ Classe III. Picott-Picotten.

Bunte Haarstrichnellen, mit mehr als einer Farbe gezeichnet.

#### A. In weißer Grundfarbe.

- 139.** Parthie (Wbg.), w. holl. PP. m. incarnat und grau, f. st. gr.  
**140.** Madame Wolf (W.), w. holl. PP. m. kupferscharlach und kirschbraun, st. gr.  
**141.** Crinoline (W.), w. röm. PP. m. carmin, hellviolett und kirschbraun, f. st. gr.  
**142.** Emil (W.), w. holl. PP. m. scharlach u. dunkelpurpur gr., etw. gez.  
**143.** Fräulein Franziska Imme (Wbg.), w. holl. PP. m. incarnat und dunkelpurpur, st. gr.

A

144. Fredegunde (Hbz.), w. holl. PP. m. kupferschlarlach u. schwarzpurpur.  
 \*145. Heinrich Michansen (P.), w. neusp. PP. m. ziegelroth u. carmoisin, st.  
 \*146. Edina (Hbz.), w. holl. PP. m. dunkelgrau u. lebhaft carmin, st.  
 \*147. Ophelia (Hbz.), w. holl. PP. m. lila u. violett, st. gr.  
 148. Kunstgärtner Fint (Hbr.), holl. PP., gelblichw. m. carmin und aschgrau.  
 \*149. Jorind (Hbz.), holl. PP., w. m. grau u. incarnat, st. gr.  
 150. Dr. Ed. Thieme (Hbr.), holl. PP., wachsw. m. graulila u. dunkelviolett, st.  
 151. Lehrer Widemann (Hbr.), holl. PP., wachsw. m. dunkelcarmin u. violettgrau.  
 152. Laura Schmidt (Hbr.), holl. PP., w. m. incarnatrofa u. rothgrau, f. st.  
 153. Alfred Topf (Whg.), holl. PP., w. m. carmin u. bleigran, f. st.  
 \*154. Hofgärtner Steinert (Hbr.), holl. PP., w. m. carmin u. firschebraun, f. st. gr.  
 \*155. Ida von O., holl. PP., wachsw. m. kupfergrau u. schwarzviolett, st.  
 \*156. Andromache (R.), holl. PP., gelblichw. m. glänzend grau und incarnat, st.  
 \*157. Dr. Rothbart (P.), holl. PP., w. m. carmin u. violettgrau, st.  
 \*158. Alexander von Humboldt (P.), holl. PP., wachsw. m. violettkupfer u. schwarzpurpur.  
 \*159. Joachim Murat, w. span. PP., m. aschlila u. violettbraun, gr.  
 \*160. Fürstin von Lowicz (Hbz.), w. span. PP. m. aschlila, carmin u. dunkelpurpur, st.  
 \*161. Dante (Hbz.), röthlichweiße holl. PP. m. firscheoth u. dunkelpurpur, f. st. gr.  
 \*162. Zenobia (M.), schneeweiße holl. PP. m. aschgrau u. incarnat, st. gr.  
 \*163. Emerentia (Hbz.), w. altsp. PP. m. incarnatrofa u. dunkelpurpurcarmoisin, gr.  
 \*164. Dr. Pfaff (Hbr.), w. ital. PP. m. aschgrau u. carmin, st. gr.  
 165. Pittacus (Hbz.), w. holl. PP. m. kupfergrau u. dunkelpurpur, gr.  
 \*166. Pascal Paoli (Hbz.), w. holl. PP. m. rothgrau u. dunkelviolett, st. gr.  
 \*167. Fräulein Wessel (R.), w. röm. PP. m. cerise u. kupferbraun, st. (vollgezeichnet).  
 168. Plutos (Hbz.), w. altfr. PP. m. kupferbraun u. dunkelpurpur.  
 169. Venus (M.), röm. PP. wachsweiß m. carminrosa u. dunkelviolett, f. st. gr.  
 170. Marissa (M.), neusp. PP., reinw. m. zinnober u. pölce, st. gr.  
 \*171. Sidonie (Whg.), röm. PP., w. m. mohublau u. carmin, f. st.  
 \*172. Olga (Hb.), röm. PP., wachsw. m. rosa u. violettgrau, st.  
 \*173. Pöglers Constantine, röm. PP., wachsw. m. dunkelcarmin u. aschgrau, f. st.  
 174. Geh. Justizrath Liebzig (Hbr.), röm. PP., w. m. zinnober u. dunkelviolett, st. gr.  
 \*175. Frau Professor Nothbach (Hbr.), röm. PP., w. m. zinnober, lila u. schwarzviolett, f. st.  
 \*176. Fräul. Clara Leiber (Hbz.), röm. PP., wachsw. m. violettgrau u. firscheoth, gr.  
 \*177. Cornelius (Hbr.), röm. PP., wachsw. m. lichtcarmoisin u. schwarzviolett, f. st.  
 178. Freund Mirus (A.), altfr. PP., w. m. hellzinnober u. schwarzviolett, st.

N

- \*179. Prinzess Marie von Meiningen (R.), röm. PP., w. m. silbergrau u. carmin, f. st. gr.
- \*180. — (R.), röm. PP., wachsw. m. zinnober u. schwarzviolett, st. gr.
- \*181. Kunstgärtner Dolsch (Hbr.), neufr. PP., w. m. zinnober u. kirschbraun, f. st. gr.
- \*182. Graf Stephan Erdödy (B.), neufr. PP., w. m. kupferrosa u. schwarzviolett, st. gr.
- \*183. L'aimable (B.), altfr. PP., w. m. dunkelscharlach u. schwarzbraun, st.
- \*184. G. A. Vanger (Hbr.), altfr. PP., w. m. violettrosa, scharlach u. kirschbraun, st.
185. Enterpe (Hbr.), neufr. PP., wachsw. m. kupferroth u. schwarzbraun, f. st. gr.
- \*186. Calareda (Hbz.), w. altit. PP. m. dunkelkupferroth u. schwarzpurpur, f. st. gr.
- \*187. H. Rüpper (Hbr.), altsp. PP., w. m. kupferzinnober u. pölce, st.
- \*188. Herr von Abendrath (Hbr.), altsp. PP., w. m. zinnober, lilarsa u. dunkelkirschbraun, st. gr.
189. Chr. Kraus (Hbr.), altsp. PP., wachsw. m. dunkelcarmin u. schwarzviolett, st. gr.
- \*190. Madame Genbuer (M.), w. holl. PP. m. ponceau u. schwarzpurpur, st. gr.
- \*191. Oberbed (M.), w. holl. PP. m. hellkupfergrau u. dunkelpurpur, st. gr.
- \*192. Minon l'Engles (B.), w. altb. PP. m. hellviolett u. cerise, st. gr.
- \*193. Madame Kühn (Hbz.), neufr. PP., w. m. dunkelrosa u. dunkelcarmoisin, st.
- \*194. Clementina (Hbr.), altit. PP., röthlichw. m. beaschtem violett u. kirschbraun, st. gr.
- \*195. Sämling (Hbz.), altsp. PP., wachsw. m. dunkelcarmin u. aschblau, f. st. gr.
- \*196. Heinr. Heyn (Hbr.), altit. PP., w. m. dunkelrosa u. aschgrau, st.
197. Friedrich Emilius (Hbr.), altit. PP., w. m. carmin u. beaschtem rosa, st.
- \*198. Anatole Rebannour, w. Spiegel-PP. m. kupferscharlach u. kirschbraun, st. gr.

## B. In gelber Grundfarbe.

- \*199. Fräulein Meyner (Hbr.), blaßgelbe holl. PP. m. kupfergrau u. orange auf weiß, f. st. gr.
- \*200. General Taylor (Hbz.), gelbe holl. PP. m. kupfergrau, orange u. purpur auf w., st. gr.
- \*201. Sämling (Hbz.), gelbe röm. PP. m. kupfergrau u. aurora, f. st. gr.
- \*202. Superintendent Hülsmanu (Hbr.), neufr. PP., gelb m. zinnober u. kirschbraun, st.
- \*203. Schmerbich (Hbr.), gelbe holl. PP. m. orange u. purpur auf w., f. st. gr.
204. Emil Bohr (Hbz.), holl. PP., blaßgelb m. schiefergrau u. leberfarben, f. st.
205. Achilles (M.), holl. PP., schwefelgelb m. aurora u. carmoisin, sparsam gezeichnet, st.
- \*206. Kunstgärtner Kuarre (Hbr.), holl. PP., hochgelb m. aurora u. dunkelscharlach auf weiß, st. gr.

36

207. Kunstgärtner Müller (Hbr.), holl. PP., hochgelb m. carmin, orange u. kirschbraun, ft.
208. Freund Görner (B.), holl. PP., blaßgelb m. silbergrau, scharlach u. cerise, ft. gr.
- \*209. Herzogin Mathilde von Württemberg (B.), holl. PP., gelb m. hellviolett, carmin, purpur u. orange, ft.
- \*210. Fräulein Anna Leiber (Hbz.), holl. PP., blaßgelb m. schwarzpurpur, kirschroth u. scharlach auf w., ft. gr.
- \*211. Sämling (Hbz.), holl. PP., reingelb m. scharlach u. dunkelkirschbraun, f. ft. gr.
- \*212. Farnaria (Hbz.), holl. PP., reingelb m. lilafosa, orangefcharlach u. aschgrau, f. ft.
213. Donauweibchen (Hbz.), holl. PP., reingelb m. aschgrau u. aurora, f. ft.
- \*214. Freund Köhler (Hbr.), holl. PP., gelb m. orange, lilafosa u. grau, f. ft.
- \*215. Dr. Zacherl (Wbz.), röm. PP., gelb m. carminfosa u. dunkelzinnober, f. ft. gr.
216. Adolphine (Gily.), holl. PP., lichtochergelb m. dunkelzinnober u. kirschbraun auf w.
- \*217. Diana (W.), holl. PP., reingelb m. dunkelpurpur u. orange auf w., f. ft. gr.
218. Freund Vogel (Hbr.), holl. PP., gelb m. graubiolett u. braun, f. ft.
- \*219. Sämling (Hbz.), holl. PP., reingelb m. dunkelcarmin u. kirschbraun, f. ft. gr.
220. Nelson (P.), holl. PP., blaßgelb m. hell- u. dunkelviolett, f. ft. gr.
221. Morgenstern (Hbz.), holl. PP., reingelb m. carminfcharlach u. bleigrau, etw. gez.
- \*222. Sämling (Hbz.), holl. PP., reingelb m. dunkelscharlach u. schwarzviolett auf w., ft.
- \*223. Forstath Hahn (Hbr.), holl. PP., blaßgelb m. scharlach, kupfergrau u. dunkelviolettbraun, gr.
- \*224. Thecla (R.), röm. PP., ledergelb m. zinnober u. kirschbraun, ft. gr.
- \*225. Maria de Gloria (Hbz.), röm. PP., hochgelb m. aschgrau u. carmin, ft.
- \*226. Cupido (R.), blaßgelbe altfr. PP. m. scharlach, hellkupfer u. dunkelpurpur, f. ft. gr.
- \*227. Flora (W.), holl. PP., hochgelb m. braunroth, hellviolett u. kirschbraun, f. ft. gr.
- \*228. Lusitania (Hbz.), röm. PP., reingelb m. zinnober, orange u. schwarzbraun, gr.
- \*229. Gruß an Donau-Gschlingen (Hbr.), röm. PP., gelb m. dunkelzinnober, orange u. schwarzgrau auf w., f. ft. gr.
- \*230. Gruß an Moabit (Hbr.), röm. PP., ochergelb m. blutroth u. schwarzbraun, f. ft. gr.
- \*231. Sämling (Hbz.), holl. PP., gelb m. aurora u. kirschbraun, f. ft. gr.
- \*232. Salvi (W.), röm. PP., gelb m. aschfärla u. dunkelviolettbraun, f. ft. gr.
- \*233. Bornesiana (B.), holl. PP., gelb m. kupfergrau u. aurora auf w.
- \*234. Honoria (W.), röm. PP., hochgelb m. blutroth u. schwarzpurpur, ft. gr. m. pl.
- \*235. Gruß an Inowraolaw (Hbr.), altfr. PP., gelb m. scharlach u. kirschroth, ft. gr.
236. Lehrer Hegner (Hbr.), neufr. PP., gelb m. blutroth u. schwarzviolett, f. ft.
- \*237. Lorenz Knuppen (B.), altfr. PP., hochgelb m. scharlach u. schwarzpurpur, etw. gez.

- 36  
 \*238. Kreis=Gerichts=Rath Faisid (Hbr.), altsp. PP., gelb m. carmin, aurora u. schwarzbraun auf w., fl. gr.  
 239. Mad. Schreiner (Hbr.), röm. PP., gelb m. carmin, aurora auf w., fl.  
 240. — (Hbz.), altfr. PP., lebergelb in violettroth übergehend, m. blutroth u. schwarzviolett, fl.  
 \*241. Sämling (Hbz.), altsp. PP., hochgelb m. orange, violettrosa u. schwarzblau, f. fl. gr.  
 242. — (H.), neuap. PP., blaßgelb m. aschgrau u. incarnat, fl.  
 \*243. Pirro (M.), gelbe holl. PP., m. pfirsichblüthen, grauviolett u. hellcerise, gr.  
 244. Olympia (M.), holl. PP., hochgelb m. carmin u. schwarzpurpur auf w., f. fl.  
 245. Sprachlehrer Freitag (Hbr.), holl. PP., schwefelgelb m. zinnober, violettgrau u. dunkelpurpurbraun auf w., etw. grz.  
 246. Kaufmann Hehnig (Hbr.), holl. PP., reingelb m. aurora, helllila u. purpurbraun auf w.  
 \*247. Fatime (H.), holl. PP., hochgelb m. violettecarmin u. orange auf w., fl. gr.  
 \*248. Gustav Penbner (M.), hochgelbe holl. PP. m. incarnat u. schwarzbraun, f. fl. gr.  
 \*249. Solome (H.), holl. PP., hochgelb m. fen, lachroth u. schwarzbraun, f. fl.  
 \*250. L. Braun (M.), hochgelbe holl. PP. m. dunkelscharlach u. orange auf w., gr.  
 \*251. Herzog Ernst, hochgelbe holl. PP. m. carmin, aurora u. dunkelpurpur auf w., f. fl.  
 \*252. Lindore (M.), gelbe röm. PP. m. violett u. dunkelpurpur, f. fl.

## Klasse IV. Doubletten.

Bandblumen, nur mit einer Farbe in breiten Strichen oder Bandstreifen gezeichnet.

### A. Zu weißer Grundfarbe.

- 36  
 253. Freund Grimmer (Mhg.), schair m. rosa, fl.  
 \*254. Comtesse de Groen (J. W.), reinw. m. dunkelrosa, fl. gr.  
 \*255. Watoni (Hbr.), reinw. m. zinnober, fl. gr.  
 256. Tempe (Hs.), röthlichw. m. breiten firschothen Bändern, fl.  
 \*257. Blanka (Hsz.), wachsw. m. rosa, fl.  
 \*258. Mon l'aprice (Willez), w. m. hellamarantviolett, fl.  
 \*259. Bell Esquermoise (Willez), reinw. m. rosa, fl.  
 \*260. Gruff au Fränkenau, reinw. m. prächtig violettblau, fl. gr.  
 \*261. Judith (Willez), reinw. m. cerise, fl.  
 262. Felix von Weise (Mhg.), äpfelblüthen m. breiten firschothen Bändern, fl.

263. Helene (Wichn.), röthlichw. m. dunkelschwarz, gez.  
 264. Amalia (L.), pfirsichblüthen m. violett, st. gr.  
 \*265. Frere Urban (Z. W.), röthlichw. m. dunkelcerise breiten Bändern, st.  
 \*266. Monseigneur Megnier (l'Esgl.), w. m. dunkelvioletten breiten Bändern, st.  
 267. Gösar (M.), röthlichw. m. dunkelschwarz.  
 268. Bego (Hbr.), pfirsichblüthen m. reich kirschbraunen Bändern, st.  
 \*269. Canaletto (Hbr.), röthlichw. m. dunkelzinnober Bändern, st.  
 \*270. And. Dumont (Z. W.), reinw. m. prächtig violettblau, st. gr.  
 \*271. Gruß an Friedberg, reinw. m. dunkelcerise, st.  
 \*272. Hyon (R.), reinw. m. dunkelcarmin, st.  
 \*273. Cosimir Perrier (Flanbr.), hagelw. m. lebhaft kirschrothen Bändern, st.  
 \*274. Galvano (Hbr.), w. m. kupferschwarz breiten Bändern, st.  
 \*275. Dietrich (Hbr.), reinw. m. carmin, st. gr.  
 \*276. Prinz Jerome (Bob.), w. m. cerise breiten Bändern, st.  
 \*277. Emeline (Hbz.), röthlichw. m. rothgrau, st.  
 278. Flodort (Hbz.), röthlichw. m. schwarz, etw. gez. gr.  
 279. James Both (Hbr.), schair m. dunkelrosa reichen Bändern.  
 \*280. Carlo Dolce (Hbr.), wachsw. m. dunkelschwarz, st.  
 \*281. Venella (Willms), röthlichw. m. leuchtend schwarz, gr.  
 \*282. David Teniers (Z. W.), reinw. m. cerise, st. gr.  
 283. Sömking (Hbz.), röthlichw. m. incarnat.  
 \*284. Bijou (Willez), reinw. m. dunkelvioletten breiten Bändern, st.  
 285. Apollo (Hbz.), pfirsichblüthen m. sammetartig kirschroth.  
 \*286. Brout von Blomberg (B.), reinw. m. prächtig violett, gr., etw. gez., m. pl.  
 \*287. Herder (R.), reinw. m. schwarz, st.  
 \*288. Afalo (Hbr.), reinw. m. rosa Bändern, f. st.  
 \*289. Soturnasio (Hbz.), w. m. leuchtend schwarz breiten Bändern.  
 \*290. Othello (Bob.), reinw. m. leuchtend dunkelviolettpurpur breiten Bändern, st. gr.  
 \*291. Freund Schmidt (R.), reinw. m. lebhaft violetten breiten Bändern, st.  
 \*292. San Parell (Willez), w. m. feuerrothen breiten Bändern, st.  
 \*293. Ester (Bobin), w. m. hellvioletten breiten Bändern, st.  
 \*294. Erlinde (Hbz.), w. m. grauen breiten Bändern, st. gr.  
 \*295. Modell von Zerbst (Hbz.), w. m. dunkelvioletten breiten Bändern, st. gr.  
 \*296. Emilie Heubner (Hbr.), w. m. carmoisirrosa breiten Bändern, st. gr.  
 \*297. Deutsches Blut (Hbr.), äpfelblüthen m. kirschroth, st. gr.  
 \*298. Deutsche Liebe (Hbr.), reinw. m. rosa breiten Bändern, st. gr.  
 \*299. Emeline (Hbz.), äpfelblüthen m. violettgrauen breiten Bändern, st.  
 300. Melandine (Hbz.), äpfelblüthen m. rothgrau, f. st. gr.

### B. In gelber Grundfarbe.

301. Edhout (Hbr.), röthlichw. m. kupfervioletten Bändern, f. st.  
 302. Honthorst (Hbr.), ochergelb m. hellkirschrothen Bändern.  
 303. Palmira (L.), chamoisgelb m. hellcerise Bändern.  
 \*304. Graf von Reined (Lz.), glänzend goldochergelb m. kupferrothen, scharfgezeichneten Bändern, f. st. gr.  
 \*305. van der Heist (Hbr.), gelb m. kupfercarmin Bändern, st.  
 \*306. Jacobszen (Hbr.), lichtochergelb m. hellkupfer, scharf gebändert, f. st. gr.

*N*

- \*307. Franceschini (Hbr.), ochergelb m. hellkupfer, st. gr.
- 308. Friedolin (Hbz.), reingelb m. blutroth, etwas kleine Blume.
- \*309. Rephrne (Schw.), hochgelb m. kupfer, st.
- 310. Sulphurea alba, bläuschweifgelb m. silberw. Bändern, f. st.
- 311. Saphira (Hbz.), dunkelgelbe deutsche Doublette m. lebhaft braunroth, etw. gez.
- 312. Ophiri (Hbz.), dunkelgelb m. hellcerise.

### C. In rother Grundfarbe.

- 313. Columbus (Bichn.), dunkelkirchroth m. hagelw. Bändern, etw. gez.
- 314. Mezu (Hbr.), scharlach, in's bräunliche übergehend, m. schwarzbraunen Bändern, f. st. gr.
- 315. Deutscher Jüngling (Hbr.), rosa m. carmoisiröthen Bändern, st.
- \*316. Professor Dr. Koch (Hbr.), incarnatrofa m. dunkelviolettbraunen breiten Bändern, st. gr.
- \*317. Terburg (Hbr.), incarnatrofa m. lichtaschgrau, st. gr.
- \*318. Frau Hofgärtner Rüdike (Hbz.), kupferscharlach m. purpurbraunen Bändern, st.
- 319. Julius Weber (P.), grautupferroth m. scharlach, f. st. gr.
- 320. Julius Tenschler (Hbr.), kirchroth m. violettgrau, st. gr.
- 321. Neptun (K.), brennendscharlach m. kupfer.
- 322. Pfarrer Kratschmitt (Wbg.), hell-scharlach m. pölce, gr.
- \*323. Deutsche Gemüthlichkeit (Hbr.), dunkelcarmin m. schwarzrothbraunen Bändern, st. gr.
- \*324. Amtmann Daum (Hbr.), ponceau m. cerise Bändern, f. st. gr.

### D. In grauer und stahlblauer Grundfarbe.

- \*325. Snyder's (Hbr.), lichtaschgrau m. carmin Bändern, st. gr.
- 326. Tonalia (W.), aschblau m. incarnat, st.
- \*327. Odaliscia (W.), lichtaschgrau m. incarnat, st. gr.
- 328. Freund Düscher (Hbr.), glänzend stahlblau m. incarnat, etw. gez.
- 329. Freund Braun (Hbr.), aschgrau m. carmin, gr.
- \*330. Aurora von Königsmark (Hbz.), hellaschblau m. dunkelcarmin, st. gr.
- \*331. Lucretia (Bichn.), glänzend stahlblau m. dunkelcarmin Bändern, f. st.
- 332. Gruß an Nürnberg (E.), violettgrau m. kirchbraunen Bändern, st.
- \*333. Sämling (Hbz.), aschgrau m. incarnat, st. gr.
- 334. Fräulein Vina Fischer (Hbz.), stahlblau m. incarnat.
- \*335. Hofgärtner Kirchhoff (Hbr.), dunkelstahlblau m. incarnat, f. st.
- 336. Georg Pfeiffer (Hbr.), aschblau m. carmin-scharlach Bändern, gr, etw. gez.
- 337. Vicellio (Hbr.), violettgrau m. schwarzviolettgrauen Bändern, etw. gez.
- \*338. Frau von Stael (Goth.), glänzend stahlblau m. coquelicot Bändern, st.
- \*339. Honoranda (B.), blaugrau m. leuchtend carmin, st.
- 340. Riataud (Hbr.), aschblau m. incarnatrofa breiten Bändern, gr, etw. gez.
- 341. Professor Dr. Palm (Hbr.), rothgrau m. schwarzgrauen Bändern, etw. gez.
- \*342. Koch's Falime, blaugrau m. carmin,

N

343. Nestenprinz (Hb.), aschgrau m. hellpurpur, f. st.  
 344. — (Hb.), schwärzlichviolettgrau m. dunkelpurpur Bändern.  
 \*345. Isidore (Hb.), stahlblau m. incarnat, st. gr.  
 \*346. Excellente (Hb.), stahlblau u. columbin, st. gr.  
 347. Jessica (Hb.), prachtvoll blaugrau m. leuchtend coquelicot.  
 \*348. Demerus (M.), metallglänzend stahlblau m. incarnat, st.

## Classe V. Bizarden.

Bunte Bandblumen, mit mehr als einer Farbe in breiten  
 • Strichen oder Bandstreifen gezeichnet.

### A. In weißer Grundfarbe.

N

- \*349. Frau Kaufmann Böhler (Hb.), w. m. rosa, hellviolett u. dunkelviolettbraun, st.  
 \*350. Senator (Hb.), w. m. rosa u. dunkelviolett, st. gr.  
 351. Josephine (M.), röthlichw. m. zinnober u. schwarzpurpur, st.  
 \*352. Pepita (M.), w. m. carmin u. aschblau.  
 353. Peter von Trost (Hb.), röthlichw. m. dunkelzinnober u. pilce, st. gr.  
 \*354. J. J. Matthäi (L.), reinw. m. rosa u. kirchroth, st. gr.  
 \*355. Miraste (Millez), reinw. m. incarnat u. schwarzpurpur, st. gr.  
 \*356. Möllendorf (Hb.), reinw. m. rosa, hellrosa u. dunkelviolett, f. st.  
 \*357. Rahm von Blumberg (B.), reinw. m. lilafosa, carmin, aschgrau u. kirchbraun, st. gr.  
 \*358. Postmeister Ermisch (Hb.), reinw. m. dunkelcarmin u. aschblau, st. gr.  
 \*359. L'aspurnia (Millez), w. m. blaßzinnober, dunkelrosa u. violettbraunem Band, st.  
 \*360. — (M.), w. m. incarnat, lilagrau u. schwarzviolett, f. st.  
 \*361. Herzog von Otranto, w. m. incarnat u. schwarzviolett, f. st. gr.  
 \*362. Preis von Frankenau (R.), w. m. carmin u. dunkelvioletten Bändern, st. gr.  
 \*363. Deitmers Cardinal Rasso, w. m. lebhaft kupferroth u. dunkelpilce Bändern, st. gr.  
 \*364. Jessonda (Hb.), w. m. aschgrau u. incarnat Bändern, st.  
 \*365. Johanna (L.), wachsw. m. incarnat u. kirchbraun, st. gr.  
 366. Peter Parchum (R.), hagelw. m. kupferschwarz, aschgrau u. schwarzviolett, etw. gez., seltene Färbung.  
 \*367. Romano (Hb.), röthlichw. m. zinnober u. kirchbraun, st. gr.  
 \*368. Viston (Hb.), röthlichw. m. aschgrau u. incarnat, st. gr.  
 \*369. Franz Sturm (Hb.), w. m. carmin, aschgrau u. dunkelvioletten Bändern, st.  
 370. Sämling (Hb.), w. m. incarnat u. dunkelviolettgrau, st.  
 \*371. Schöne von Berbst (Hb.), schneew. m. incarnatrota u. dunkelviolett, st.  
 \*372. Wilhelm Neubert (Hb.), wachsw. m. prachtvoll dunkelcarmin, hellviolett u. schwarzpurpur Bändern, st. gr.



N

- \*373. Virgil (Hbz.), w. m. dunkelrosa u. kirschroth, f. gr.
- \*374. Stern's Murat, w. m. ponceau u. pompadour Bändern, f.
- \*375. Berghem (Hbr.), w. m. kupferzinnober u. cerise, f.
- \*376. Beireis (Wt.), w. m. rosa u. dunkelviolet, f.
- \*377. — (Wt.), reinw. m. rosa, lila u. dunkelviolet, f.
- 378. Victor Emmanuel (Schw.), wachsw. m. scharlach, lilafosa u. schwarzbraun, etw. gez.
- 379. — (Wt.), w. m. kupferrosa u. kirschbrannen breiten Bändern, f. f. gr.
- \*380. Therese (K.), röthlichw. m. carmin u. dunkelviolet, f. gr.
- \*381. Freund Krah (Hbr.), w. m. carmin, lila, aschgrau u. schwarzpurpur, etw. gez.
- \*382. Pastor Dorbrüg (Hbz.), apfelblüthen m. rothgrau u. carmin, f.
- \*383. Neigvolle (W.), w. m. hellaschgrau, lactroth, schwarzviolet u. purpur, f. gr.
- \*384. Kuffion (Glandr.), w. m. rosa u. violettrothen breiten Bändern, f. gr.
- \*385. Lida Chop (Hbz.), w. m. schair hell- und dunkelviolet, f. gr.
- \*386. Gato (K.), röthlichw. m. dunkelgrau, dunkelpilce u. incarnat Bändern, f. gr.
- \*387. Prinz von Preußen (Kps.), w. m. rosa u. carmoisinviollet, f. gr.
- \*388. Ehrendame (Hbz.), w. m. rosa u. carmoisinviolletten breiten Bändern, f.
- \*389. Freund Nothe (Hbz.), w. m. rothgrau u. incarnat, f.
- \*390. Voithar (Hbz.), w. m. kupferroth u. purpurbraunen Bändern, f.
- \*391. Particulier Müller (W.), geröthet w. m. aschroth u. schwarzviolet, f.
- 392. Gräfin von Rudolstadt (W.), w. m. rosa u. dunkelvioletten breiten Bändern, gr., m. pl.
- \*393. Winkelmann (K.), w. m. kupferrothen u. dunkelbraunen breiten Bändern, gr.
- 394. Balduin (Hbz.), schneew. m. incarnat u. dunkelpurpur breiten Bändern, gr., m. pl.
- \*395. Ehrenbusch, schneew. m. schair u. carmoisinviollet, f. gr.
- 396. Herzog von Braunschweig (K.), w. m. incarnat u. dunkelpurpur, gr., m. pl.

## B. Zu gelber Grundfarbe.

- \*397. Freund Benary (Hbr.), schön gelb m. kupferroth, pfirsichblüthen u. einzelnen braunen Streifen, f.
- 398. Mosigkau (D. G.), aurora, in's chamois übergehend, m. violet u. einzelnen bläugelben Streifen, f.
- 399. Netscher (Hbr.), röthlichgelb m. kupfer, aschgrau, zinnober u. schwarzbraun.
- 400. Freund Siedmann (Hbr.), bläugelb m. rosa, zinnober u. pilce, f. f.
- \*401. Deubner's Lindante (Hbr.), reingelb m. salmrosa, dunkelviolettpurp. u. röthlichw., f. f. gr., die schönste mir bis jetzt bekannte gelbe Vifarbe.
- \*402. Tizian (Hbr.), hochgelb m. chamois, scharlach u. aschblau, f. f.
- \*403. Guido Reni (Hbr.), reingelb m. lichtblutroth, lilafosa, violettgrau schwarzbraun, f. gr.
- 404. Mädchenlehrer Kasper (Hbr.), chamois u. kupferviollet u. einzeln dunkelaschgrau, f.
- \*405. Murillo (Hbr.), hochgelb m. chamois, orangefcharlach, hell- u. dunkelviolet, f. gr.

M

- \*406. van der Meer (Hbr.), hochgelb m. kupferroth, aschgrau u. pilce, f. st. gr.
407. Vigion (D. G.), chamois m. bräunlich ledersarben u. dunkelbraunroth, f. st.
- \*408. Dzirzon (H.), hochgelb m. rosa u. dunkelscharlach punktiert u. bantirt, st. gr.
409. — (H.), chamois m. carmin, dunkelaschgrau u. kirschbraun, gez.
- \*410. Salvator Rosa (Hbr.), dunkelochergelb m. blutroth, aschgrau u. schwarzbraun, etw. gez.
411. Kunstgärtner Kauffmann (Hbr.), citrongelb m. carmin, hellrose u. aschgrau, etw. gez.
- \*412. — (H.), hochgelb m. rosa, orangezinnober u. schwarzbraun, f. st.
413. — (P.), chamois m. kupferviolett u. schwarzbraun, st.
414. von Berlesch (H.), hochgelb m. scharlach u. schair, st. m. pl.
415. Ludwig Krüger (Hbz.), dunkelgelb m. cerise, dunkelbraun u. schwarzpurpur, gez.
416. Desjardier (Hps.), dunkelgelb m. pfirsichblüthen, blutroth u. dunkelpilce, f. st.
- \*417. van de Velde (Hbr.), chamois Grund m. viel aschgrau, incarnat u. schwarzpurpur, f. st.
418. Fürst Georg Schaumburg-Lippe (H.), chamois m. blaugrau, kirschbraun, carmin u. dunkelpurpur.
- \*419. Sanazar (Hbz.), grünlichgelb m. braun, dunkelviolett u. pfirsichblüthen, st.
- \*420. Sophie Stelzner (Mhg.), hellchamois m. cerise u. carmosin, st. gr.

### C. In rother Grundfarbe.

- \*421. Cäsar (Hbz.), kupferviolett m. dunkelscharlach u. dunkelpilce Bändern, f. st. gr.
422. Schuldirektor Caspari (Hbr.), gelblichroth m. broncefarben überlaufen, aschgrau u. dunkelvioletten Bändern, f. st., seltene Färbung.
- \*423. General Velissier (Mhg.), dunkelscharlach m. glänzend blaugrau u. rothbraun, f. st.
- \*424. Fr. van Mieris (Hbr.), rosacarmin m. aschblau u. schwarzviolett-purpur, f. st.
- \*425. Marie Kabe (H.), bläulichkupfer m. brennend scharlach u. schwarzbraun, gr.
- \*426. Sebastian Bach (Hbz.), dunkelscharlach m. kupfergrau u. schwarzbraun, st. gr.
- \*427. Schwarzer Prinz (Wichn.), dunkelbraun m. schwarzstahlblauen Bändern, zuweilen m. hagelweißen Strichelnchen, f. st.
- \*428. Arethusa (H.), hellkupfer m. stahlblau, scharlach u. braun, f. st.
- \*429. Jean Paul (Wichn.), glänzendgrankupfer m. scharlach, dunkelstahlblau, purpur u. braun, st.
- \*430. Nogari (Hbr.), kupferigdunkelrosa m. aschgrau u. kirchrothen Bändern.
- \*431. Tasbot (H.), kupfer m. scharlach u. schwarzbraun, st.
- \*432. Talma (Hbz.), scharlach m. aschgrau u. schwarzbraun, st. gr.
433. Charivari (Hbr.), kupferigcarmoisin m. lilagrau u. röthlichweißen Streifen, etw. gez.
- \*434. Menander (Hbz.), hellkupfer m. scharlach, kirschbraun u. grau-violett, st. gr.

36

- \*435. Copernicus (M.), scharlach m. kupfer u. schwarzbraunen Bändern, ft. gr.  
 \*436. Calpurnia (M. V.), kupfer m. brennend scharlach u. schwarzviolett-grau, ft. gr.  
 \*437. Gustav Bauffe (Mhg.), mattscharlach m. pölce, blauviolett u. schieferblau, ft.  
 \*438. Fürst Brede (Hbz.), kupfer m. brennend scharlach u. schwarzbraun, ft. gr.  
 439. — (M.), scharlach m. kupfer u. schwarzviolettroth, gr., etw. gez.  
 \*440. Obergärtner Kerber (Hbr.), incarnat m. stahlblau u. schwarzbraun, ft.  
 \*441. Wilhelm I. (M. V.), glänzendkupfer m. hochscharlach, schwarzstahlblau u. einzelnen hagelw. Strichelchen.  
 442. Cigault (Hbr.), incarnatroth m. kirschbraun u. einzelnen aschgrauen Streifen, gr., m. pl.  
 \*443. Kellensönigin (Bichn.), blasfroja m. glänzend stahlblau, scharlach u. schwarzvioletten Bändern, ft.  
 444. von Charleville (Mhg.), glänzend kupfer m. brennend scharlach u. dunkelviolett, f. ft.

## D. In grauer und stahlblauer Grundfarbe.

- \*445. Sorgt (Hbr.), stahlblau m. incarnat u. dunkelkirschbraun, ft. gr.  
 \*446. Rubens (Hbr.), lichtaschblau m. zinnober u. kirschbraun, ft. gr.  
 447. Kuisdael (Hbr.), aschblau m. incarnat u. schwarzbraunen Bändern, fast ft.  
 \*448. Prinz-Regent von Preußen (B.), hellaschgrau m. leuchtend ponceau u. schwarzviolett, ft.  
 \*449. Rembrandt (Hbr.), aschblau m. incarnat u. schwarzpurpur, f. ft.  
 450. Roos (Hbr.), chamois Grund in aschgrau übergehend m. dunkelcarminischarlach u. einzeln schwarzpurpur Streifen, etw. gez.  
 451. Kaufmann Altem (Hbr.), aschgrau m. ponceau u. pölce, f. ft.  
 452. Mengs (Hbr.), röthlichgrau m. incarnat, kirschroth u. schwarzbraun.  
 \*453. Toloranz (Hbz.), aschgrau m. dunkelpurpur u. incarnat, ft.  
 454. Guck an Oppeln (F.), bronceit hellgrau m. carmin u. stahlblau, etw. gez., seltene Färbung.  
 \*455. — (M.), röthlichgrau m. hellzinnober u. dunkelviolett-purpur.  
 \*456. Salviati (Hbr.), stahlblau m. hochscharlach u. schwarzbraun, ft.  
 \*457. Freund Möhring (Hbz.), stahlblau m. incarnat, kirschroth u. schwarzviolett, ft. gr.  
 \*458. Bergmeister Heubner (Hbr.), aschgrau m. incarnat u. schwarzviolett, ft. gr.  
 \*459. Domainrath Grimm (Hbr.), glänzend aschgrau m. incarnat u. schwarzbraun, ft. gr.  
 460. Lamarque (Daag.), silbergrau m. incarnat u. schwarzpurpur, ft.  
 \*461. Joh. Evangel Fürst (Mhg.), glänzendgrau m. sammetbraun, incarnat u. pölce, ft.  
 \*462. Kellensönigin (B.), stahlblau m. incarnat, dunkelviolettgrau u. kirschbraun, f. ft. gr.  
 \*463. Freund Kabe (Hbz.), glänzendgrau m. incarnat u. dunkelpölce breiten Bändern, ft.  
 464. Gellert (F.), aschblau m. carmoisinviolett u. dunkelpurpur, zuweilen auch m. hagelw. Strichelchen.

465. Regotta (Hbz.), violettgrau m. w., dunkelrosa u. kirschbraun, gez.  
 \*466. Walpole (Hbz.), grau m. scharlach, schieferblau u. schwarzbraun, f. fl.  
 \*467. Prinz Friedrich (Hbz.), röthlichgrau m. scharlachzinnober, dunkel-  
 purpur u. dunkelcarmoisin, f. fl.  
 468. — (R.), schieferblau m. purpurbraun u. incarnat.  
 469. Freund Sinnig (Lips.), grau m. incarnat, plüce u. dunkelpurpur  
 Bändern, gr.  
 470. Emilie Hildebrand (R.), glänzendgrau m. incarnat u. purpurvioletten  
 Bändern, gr., m. pl.  
 \*471. Rallina (Bulln.), glänzendgrau m. incarnat u. dunkelcarmoisin, fl.,  
 etw. loder.  
 472. Euclides (R.), glänzend dunkelgrau m. lebhaft incarnat u. dunkel-  
 purpur Bändern, gr., m. pl.  
 \*473. Erzherrzog Stephan (Bulln.), glänzend grau m. incarnat, dunkel-  
 carmoisin u. schwarzstahlblau, gr.  
 474. Regierungscanzlist Tschauer (G.), hellstibbergrau m. incarnat, dunkel-  
 carmoisin u. schwarzpurpur.  
 \*475. Monitor (Hbr.), dunkelgrau m. incarnat u. schwarzpurpur Bändern,  
 fl. gr.  
 \*476. Oberstleutnant von Barthhausen (B.), glänzend schieferblau m.  
 incarnat, lachroth u. dunkelpurpur, gr.  
 477. Pindar (Hbz.), glänzend blaugrau m. carmin, dunkelplüce u. dunkel-  
 purpur.  
 478. Maria Leczińska (Hbz.), röthlich hellgrau m. hellcarmin u. braun-  
 purpur, fl.  
 479. Eugenie (W.), aschblau m. carmin u. purpurbraun, f. fl.  
 \*480. Wilhelm Tell (Hbz.), glänzend blaugrau m. carmin, schieferblau u.  
 kastanienbraun, f. fl.

## Classe VI. Famöfen.

### Geschminkte oder Kelschuschnecken.

- \*481. Madame Denary (Hbr.), reinw. m. violettroth getuschelt, fl.  
 \*482. Mad. Jühlke (Hbr.), reinw. m. carminviolett getuschelt, fl.  
 \*483. Sämling (Hbz.), w. m. grauviollett, stark getuschelt, fl.  
 \*484. Mad. Mähring (Hbr.), w. m. aschblau in violettroth übergehend,  
 stark getuschelt, fl.  
 \*485. Fräulein Lina Braun (Hbr.), w. m. carmin getuschelt, fl.  
 486. Mad. Stridert (H.), w. m. dunkellachroth, stark getuschelt, etw. gez.  
 \*487. Fräulein Eugenie Kraß (Hbr.), w. m. carmin, stark getuschelt, fl.  
 488. Erhöhte Dame (Hbr.), w., stark zinnoberroth getuschelt, f. fl.  
 \*489. Sämling (Hbz.), w. m. dunkellachroth stark getuschelt, fl.  
 490. Fr. du Vignau (H.), w. m. prächtig carmoisin, stark getuschelt, fl.  
 491. Sämling (Hbz.), w. m. hellcarmoisin, stark getuschelt, gr. gez.  
 \*492. Deutsche Liebe (Hbr.), w. m. carminrosa getuschelt, fl.  
 493. Sämling (Foißt.), w. Doubl.-Fam. m. lachroth, f. fl. gr.

494. Hannchen (Hbr.), w. Biz.-Fam. m. lachroth getusch u. dunkelviolet gestreift, fl.
- \*495. Sämling (Hbz.), w. Picott-Fam. m. lachroth, fl.
- \*496. Marie Antainetta (Hbr.), w. Biz.-Fam. m. carmin getusch u. violetten Bändern, etw. gez., m. pl.
497. Sämling (Hbz.), w. Biz.-Fam. m. carmin getusch u. violettgestreift, etw. gez.
- \*498. Sämling (Hbz.), w. Doubl.-Fam. m. carmin, f. fl. gr.
499. Fräul. van Vauché (L.), w. Picott-Fam. m. violettroth, gr., etw. gez.
500. Sämling (Lz.), w. Biz.-Fam. m. prächtig scharlachcarmin, stark getusch u. dunkelpurpur Bändern, gr., etw. gez.
- \*501. Clataire (Hbz.), w. Picott-Fam. m. hellcarmoisin, gr. fl.
502. Amorette (Hbr.), w. Doubl.-Fam. m. carmoisin, f. fl.
503. Schöne Minna (Frd.), w. Fam. m. cerise.
504. Saubrette (Hbz.), w. Fam. m. grauscharlach.
- \*505. Fräulein von Breterlow (Lz.), w. Fam. m. dunkelpurpur, stark getusch, gr.
506. Rosa Hildebrand (R.), w. Biz.-Fam., gelb getusch m. carmin u. graurosa gezeichnet.
507. Mariandel (Hbz.), w. Fam. m. dunkelcarmoisin voll getusch u.
508. Idylle (Hbz.), w. Biz.-Fam. m. hellcarmoisin getusch u. bläulich dunkelcarmoisin gestreift.
509. Taumassa (Hbz.), w. Biz.-Fam. m. schair Anflug u. breit violett gestreift.
510. Phantasie (Hbz.), w. Biz.-Fam. m. schair Anflug u. hellcerise violetten Bändern.
- 511 bis mit 516 noch zu besetzen.

## Classe VII. Faxe und Flambanten.

Auch Feuerfaxe und Randtuschnelken genannt.

517. Rendant Künzel (Hbr.), goldgelbes Flambant m. carminscharlach, fl., sehr lebhaft
518. H. Mette (Hbr.), orange gelbes Flambant m. dunkelscharlach, etw. gez.
- \*519. Ottamar Ebert (Hbr.), blutrothes Flambant m. dunkelkirchbraun, f. fl.
- \*520. Adele (Wich.), leuchtendchamoisgelbes Flambant m. stahlgrau, fl.
- \*521. Obergärtner Fribus (Hbr.), aschgrauer Fax m. carmin Flamme, gr. f. fl.
522. Gärtner Jähniß (Hbr.), aurora Fax m. brennend dunkelscharlach, fl.
523. Kaufmann Fröhlich (Hbr.), ocher gelbes Flamb. in roth übergehend u. lichtaschgrau, fl.
- \*524. Fräulein Martin (Hbr.), chamois Fax m. leuchtend kupferscharlach, gr. fl.
- \*525. Pluta (Wed's), blutrother Fax m. schwarzbraun, gr. fl.
526. A. Tavernier (Hbr.), goldgelbes Flamb. m. besästem carmin, etw. gez.

N

- \*527. Obergärtner Schmerbich (Hbr.), röthlichochergelber Farz m. scharlach, fl. gr.
- \*528. Rival Percibal (Hbr.), blutrother Farz m. dunkelschwarzbraun, fl.
- \*529. Freund Bauernfeind (Hbr.), Biz.-Farz, chamois m. kupferzinnrober u. kirschbraunen Streifen, fl. g.
- \*530. Pastor Wimmer (Hbr.), Biz.-Farz, chamois m. carmin u. aschblauen breiten Bändern, fl. gr.
- \*531. Venus (Wichn.), Picott-Farz, dunkelchamois in hellblutroth übergehend m. glänzend dunkelstahlblau, fl. gr.
- \*532. Kaufman Böschmann (Hbr.), Picott-Farz, mattgelb in rosa übergehend m. aschgrau gestrichelt, gr.
- \*533. Kurfürst (Wichn.), Biz.-Farzen, dunkelchamois Herz m. dunkelstahlblau getuschelt, dunkelpurpurnen Bändern u. einzelnen w. Strichelschen, f. fl. gr.
534. C. Meeß (Hbr.), orange gelbes Flambant m. carmin-scharlach, sehr lebhaft.
- \*535. Thoniris (Wichn.), Picott-Farz, lichtblutroth m. schwarzpurpurner Picotten-Zeichnung, fl.
- \*536. Sämling (Hbz.), Biz.-Farz, ochergelb m. lichtblutroth u. pölce, Band, fl.
- \*537. Freund Krausnid (A.), Biz.-Farz, paillegelb m. incarnat u. stahlblau, fl.
- \*538. Stadtrath Ulbricht (Hbr.), Biz.-Farz, goldgelb m. carmin u. aschgrau, fl.
- \*539. Moriz Brückner (Hbr.), Biz.-Farz, chamois Herz m. scharlach, stark getuschelt u. kirschbraunen Bändern, fl. gr.
- \*540. F. A. Paage (Hbr.), Picott-Farz, chamois Herz m. dunkelblutrother span. Picotten-Zeichnung.
541. Sämling (Hbz.), Biz.-Farz, dunkelochergelb m. kupferscharlach u. aschblau, fl.
- \*542. Seminarlehrer Kell (Hbr.), Biz.-Farz, ochergelb m. kupferscharlach u. schwarzviolettbraun, gr.
- \*543. Thella (R.), Biz.-Farz, hochgelb m. kupfer, feu u. schwarzbraun, fl. gr.
- \*544. Freund Deegen (Hbr.), Biz.-Farz, chamois m. aschblau, carmin u. kirschbraun, fl. gr.
545. Gerichts-rath Ludwig (Hbr.), goldgelbes Flambant m. röthlich-schblau, fl.
546. Gerichts-rath Jahn (Hbr.), Biz.-Farz, ochergelb m. roth u. aschgrau, fl.
- \*547. Mirafel von Zerbst (Hbz.), feurigblutrothes Flambant m. blau-schwarz, fl. gr.
548. Kaufmann Immich (Hbr.), aurora Flambant m. dunkelzinnrober, etw. gr.
- \*549. Advokat Pörtner (Hbr.), aurora Flambant m. dunkel-schgrau, fl.
- \*550. Kreis-Gerichts-Official Schmal (Hbr.), Biz.-Farz, ochergelb m. dunkelscharlach, aschgrau u. einzelnen feinen weißen Strichelschen.
551. Nero (Hbr.), Biz.-Farz, chamois m. incarnat u. stahlblau.
- \*552. Freund Adenstern (Hbr.), Biz.-Farz, aurora m. carmin, aschgrau u. dunkelviolettrothen Bändern, fl. gr.

## Classe VIII. Strich- oder Grenobleblumen.

Seltene Blumen mit dunkler Grundfarbe und heller Zeichnung.

- N<sup>o</sup>*  
 \*553. Dr. Fränklin (Gilt.), dunkelpurpurbrauner Sammet m. lichtaschgrauer holl. Picotten-Zeichnung, f. st. gr.  
 \*554. Major Wichmann (Hbr.), glänzendkupferscharlach m. weißen, zuweilen auch noch m. schwarzbraunen Strichen, etw. gez.  
 555. Minora (R.), bräunlichereise m. scharfen, w. Haarstrichen, etw. gez.  
 556. Caspar Haußer, dunkelkirschroth m. hagelw. Strichen, gez.  
 \*557. Spontini (Hbz.), zinnoberroth m. w. holl. Picotten-Zeichnung, etw. gez.  
 558. Chr. Schell (R.), dunklereise m. hagelw. Strichen, etw. gez., m. pl.  
 \*559. Jähniß's Grenoble, hellkirschroth m. hagelw. Strichen, f. st.  
 560. Gerichtsrath Oken (Hbz.), kupfergrau m. zinnober u. einzelnen hagelweißen Strichelchen, st.  
 561. Panthaleon (Jung.), dunkelstahleerise m. hagelw. Doubletten-Zeichnung, etw. gez.  
 562. Gärtner Pandrid (Hbr.), glänzend kupferroth m. hagelw. gestrichelt, f. st.  
 563. Hofgärtner Tersched (Jähg.), dunkelkirschbraun m. hagelw. gestrichelt, etw. gez., gr. m. pl.  
 \*564. August Wischmann (W.), carminscharlach m. hagelw. Doubl.-Zeichnung, f. st.

## Classe IX. Farbenblumen.

Einfarbige Nelken ohne alle Strich- und Tusch-Zeichnung, welche sich besonders durch Größe und schönen Bau der Blumen auszeichnen.

- \* *N<sup>o</sup>*  
 \*565. Jacobiner (Hbr.) brennend-scharlach, sehr groß.  
 566. Weiße Rose (Hbr.), reinw., dichtgefüllt, gut gebaut, gr.  
 \*567. Freund Kohlbed (Hbr.), kupfer-scharlach.  
 \*568. Udo Schmidt (Hbr.), brennend carmin-scharlach, zuweilen m. einzelnen w. Strichen.  
 \*569. Freund G. Geitner (Hbr.), carmin, gr. st.  
 570. Dr. Königsdörffer (Hbr.), schwarzvioletter Sammet, gr.  
 571. Vesuv (Hbr.), kupfer-scharlach m. Metallglanz, f. st.  
 \*572. Robelle (Hbr.), brennend scharlach, st.  
 573. Rosalia (Hbr.), reindunkelrosa, st.  
 574. Doppelgänger (Hbr.), reinrosa, zuweilen m. hellaschgrauem Band, st. gr.  
 575. Feenschmud (Hbr.), bronze-grau, ganz fein gestrichelt, seltene Färbung, etw. gez.  
 576. C. Schidler (Hbr.), prächtig lilafosa, gr. st.

577. *Cromatella* (Hbr.), reingelb, st.  
 \*578. *Gentifallienrose* (Hbr.), rosa, gr. st.  
 579. *C. Krüger* (Hbr.), prächtig carmoisinpurpur, st.  
 \*580. *Director Wild* (Hbr.), dunkelcarmoisin, st.  
 \*581. *Ernst's Liebling* (B.), carmin-scharlach, gr. st.  
 \*582. *L. Gobel* (Hbr.), dunkelcarmoisinpurpur Sammet, gr. st.  
 \*583. *Schwan* (Hbr.), schneew., st.  
 \*584. *Isabelle* (Hbr.), reinchamois, seitenartig, zuweilen m. hellkupfer Band, st.  
 \*585. *Dr. Seelig* (Hbr.), dunkelcarminpurpur, sammetartig, gr. st.  
 586. *Weisse Camellia* (Hbr.), wachsw., st.  
 \*587. *Carl Mohr* (Hbr.), dunkelpurpurbrauner Sammet, gr. st.  
 \*588. *Jartes Mädchen* (Hbr.), blägelb, im Verblühen fast w., gr. st.  
 \*589. *Aurora* (Bichn.), zart fleischfarben, zuweilen m. silbergrau gestreift, f. st.  
 \*590. *Gärtner Lehmann* (Hbr.), reincarmoisin, gr. st.  
 \*591. *Majör von Pflugh* (Hbr.), glänzend kupfergrau, gr. st.  
 \*592. *Mulatte* (Hbr.), dunkelschwarzbrauner Sammet, f. st. gr.  
 593. *J. Diemer* (Hbr.), reinscharlach, st. gr.  
 594. *Helm. Müller* (Hbr.), schwärzlichcarmoisinviolett, zuweilen ein rosa Band, f. st.  
 595. *Gärtner Kühnberg* (Hbr.), prächtig carminroth, f. st.  
 596. *Waisenvater Uhlig* (Hbr.), reingelb, st.  
 \*597. *Madonna* (Bichn.), schwarzpurpur Sammet, f. st. gr.  
 598. *Freenkönig* (Hbr.), aschgrau m. röthlichem Reflex, st.  
 \*599. *Phou* (Mielles), prächtig dunkelviolett, blüht auch zuweilen als w. Doublette, in beiden schön, st.  
 \*600. *Kunstgärtner Danisch* (Hbr.), reincarminroth, f. st. gr.

## Nelken aus verschiedenen Classen.

601. *J. J. Schlögt* (B.), w. neub. P. m. dunkelcarmin, st. gr.  
 602. *Kunstgärtner Döring* (Hbr.), aschblaue Doubl. m. incarnat, gr.  
 603. *Frau Floßmeister Klein* (Hbr.), gelbe neub. P. m. carmin-violett, st. gr.  
 604. *Lehrer Sachse* (Hbr.), Biz.-Far, ochergelb m. orangescharlach, blut-roth u. dunkel-schwarz, etw. gez.  
 607. *Probe-Sämling* (Hbr.), incarnatrothe Doubl. m. schwarzbraunen breiten Bändern, st.  
 609. *Lehrer Reichard* (Hbr.), engl. Doubl., dunkelscharlach m. aschgrauen breiten Bändern, st. gr.  
 610. *Schöner Zwerg* (Hbr.), w. neub. Picotte m. zinnober, st., sehr niedrig im Stocke.  
 611. *David* (Hbr.), blägelbe altb. Picotte m. carminrosa, st., niedrig.  
 612. *Obergärtner Göthe* (Hbr.), dunkelcarmoisin Farbenblume, st. gr.  
 613. *Sophie Gerhard* (Hbr.), neufs. Picotte, w. m. lebhaft kirschroth,  
 \*614. *Fran Kaufmann Pöpler* (Hbr.), altit. Picotte, wachsw. m. dunkel-zinnober, st.



N

615. Mad. Miehle (Hbr.), neufr. Picotte, w. m. zinnober, st.
616. Lora (P.), altsp. Picotte, röthlichw. m. dunkelviolettblau.
617. Gärtner Werlich (Hbr.), engl. Doubl., dunkelviolet m. aschgrauen Bändern.
618. Amalie Gottschald (Hbr.), neud. Picotte, reinw. m. dunkelviolet.
- \*619. Zämor (Whg.), w. röm. Picotte m. glänzend rothgrau, st.
- \*620. Schneeball (Hbr.), hagelw. Farbenblume, st.
621. Hofgärtner Jäger (Hbz.), hagelw. Pyr.-P. m. beäcßtem salmrosa, st.
622. Mädchen vom Eßerthale (Hbr.), w. Gamöse m. prächtig carmin, stark getuschelt.
- \*623. Hilda (M.), w. röm. Picotte m. zinnober, st.
624. Mohr von Venedig (Hbr.), schwarzpurpurbraune Farbenblume, gr.
- \*625. Baptista Seni (M.), altsp. Picotte, hagelw. m. röthlichgrau, st. gr.
626. Hans Sachs (M.), wachsw. holl. Picotte m. zinnober.
- \*627. L. Godel (Hbr.), siehe Nr. 582.
- \*628. Fräulein Marggraf (Hbr.), wachsw. röm. Picotte m. hellkirchroth, f. st. gr.
629. — (M.), engl. Doubl., ponceau m. schwarzpurpur, f. st.
630. Frau Dr. Krauß (Whg.), eng. Doubl., hellrubinroth m. pilce, st.
- \*631. Olga (Smz.), wachsw. röm. Picotte m. graurola, st.
- \*632. Dr. Weitner (H.), bläuschwefelgelbe Farbenblume m. eingewirktem Weiß, st.
633. Nordsehn (Hbr.), brennend scharlachrothe Farbenblume, f. st., gut gebaut.
- \*634. Dr. Zägerl (Hbr.), schwarzrothbraune Farbenblume, f. st.
- \*635. Nellenfürst (M.), engl. Doubl., dunkelkupferscharlach m. schwarzpurpur, st.
- \*636. Die liebliche Volgtländerin (Hbr.), reinw. neud. Picotte m. violett-purpur, st.
- \*637. Kunstgärtner Prohasla (Hbr.), glänzend kupferfarbene Farbenblume, gr. st.
638. Pordenone (Hbz.), engl. Doubl., dunkelscharlach m. dunkelkupferbraunen Bändern.
640. Anna Kobbach (Hbr.), wachsw. neufr. Picotte m. dunkelkirchroth, f. st. gr.
641. Saffioferrato (Hbr.), engl. Biz., violettkupfer m. scharlach u. schwarzviolet.
642. Sophie Ebert (Hbr.), röthlichw. neud. Picotte m. zinnober.
643. Cordesio (M.), röthlichw. altsp. Picotte m. carmoisinpurpur, fast vollgezeichnet.
- \*644. Conector Lindemann (Hbr.), dunkelrola Farbenblume, sehr groß, Rosenbau.
645. Silberblid (Hbr.), w. neud. Picotte m. lebhaft dunkelkirchroth, vollgezeichnet (Spiegelpicotte).
- \*646. Sämling (Hbz.), reinw. altb. Picotte m. rosa, st. gr.
647. Therese Leippert (Hbr.), gelblichw. neud. Picotte m. beäcßtem carmin, gr.
- \*648. Eduard Heubner (Hbr.), engl. Biz., brennend scharlach m. beäcßtem kupfer u. dunkelkupferbraun, st. gr.
649. Fräulein Habenstein (Hbr.), w. altsp. Picotte m. dunkelzinnober.
650. Lorrain (Hbr.), engl. Doubl., brennend scharlach m. kupfergrauen Bändern.
651. Morgenröthe (Hbr.), engl. Doubl., kupfer m. dunkelscharlach, f. st. gr.
652. Sappo (L.), siehe Nr. 92.

N

653. Isabelle (Hbz.), Grenobleblume, kupferscharlach m. reinw. gestrich,  
etw. gez.
- \*654. Soune von Arnstadt (Wbg.), engl. Biz., kupfer m. scharlach, dunkel-  
pülee u. schwarzpurpur, st. gr.
- \*655. Germania (Hbz.), röthlichw. röm. Picotte m. dunkelzinnober, st. gr.
- \*656. Triumph (N.), engl. Biz., hellkupfer m. scharlach u. purpurbraun,  
f. st. gr.
657. Gregori (N.), gelbe holl. PP. m. aschila u. aurora.
- \*659. Sämling (N.), w. holl. P. m. dunkelscharlach, st. gr.
- \*660. Susanna (Hbr.), wachsw. neufr. P. m. carminrosa, st. gr.
- \*667. F. Bol (Hbr.), engl. Biz., kupferscharlach m. rothgrau u. kirsch-  
braun, st. gr.
- \*668. Friedr. Wein (Hbz.), schwefelgelbe holl. P. m. dunkelkirschbraun  
auf w.
- \*669. Frau Pastor Wimmer (Hbr.), gelbe altsp. PP. m. graukupfer u.  
orange, st.
- \*670. Lehrer Rude (Hbr.), engl. Biz., reinw. m. lilarosa u. pülee, gr. st.
- \*671. Gymnasiallehrer Wunder (Hbr.), ockergelber Biz.-Far. m. blutroth  
u. dunkelkirschbraun, st. gr.
- \*672. Frau Dr. Deeß (Hbr.), w. altd. P. m. zinnober, st. gr.
- \*675. Sämling (Hbz.), Biz.-Far, ockergelb m. hellblutroth u. dunkelpurpur-  
braunen Wandern, st. gr.
677. Didone (N.), engl. Biz., ponceau m. kupfergrau u. dunkelpurpur,  
etw. gez.
- \*678. Eunomia (N.), w. holl. P. m. kupfer, st. gr.
680. Pissander (Hbz.), engl. Doubl., schwarzpurpur m. bläulichem Schiller  
u. w. Wandern, etw. gez.
- \*681. Sämling (N.), engl. D., dunkelkupfer m. scharlach, st. gr.
682. Probes-Sämling (Hbr.) [Concordia], bläulichdunkelkupfer m. feurig  
bräunlich-scharlach, st. gr.
683. ditto (Hbr.), w. holl. P. m. rosa, st. gr.
684. ditto (Hbr.), w. holl. P. m. rosa, f. st. gr.
685. ditto (Hbr.), wachsw. altfr. P. graukupfer, st.
686. ditto (Hbr.), w. holl. P. m. carmin, st.
687. ditto (Hbr.), wachsw. holl. P. m. kirschroth.
688. ditto (Hbr.), Biz.-Far, ockergelb m. scharlach u. kupfergrau.
689. ditto (Hbr.), w. holl. P. m. grau, st.
690. ditto (Hbr.), reinw. holl. P. m. dunkelrosa, st.
691. ditto (Hbr.), goldgelbe Farbenblume, f. st.
- \*692. Carl Kühne (Wbg.), altsp. P., wachsw. m. hellkupferroth, st. gr.
- \*694. Probes-Sämling (Hbr.), röthlichw. röm. PP. m. kupfer u. dunkel-  
purpur, st.
- \*695. Sämling (N.), engl. D., stahlblau m. incarnat, st. gr.
- \*696. Melissa (N.), wachsw. neud. P. m. kupferscharlach, st. gr.
- \*697. Basilissa (Hbz.), w. engl. D. m. carmoisinvioletten breiten Wän-  
dern, st.
699. Adonis (N.), rothe D., dunkelkupferroth m. kirschbraun, gr.
700. Valmira (N.), w. holl. P. m. cerise, gr.
- \*701. Diatina (N.), engl. Biz., kupfer m. dunkelscharlach u. schwarz-  
purpur, st. gr.
- \*702. Dane (N.), engl. D., dunkelkupfer m. scharlach, st. gr.
703. Alexander Dumas (N.), w. holl. P. m. kupfer.
- \*704. Madonna de la Sedra (N.), engl. D., stahlblau m. incarnat,  
f. st. gr.

- Ne  
\*705. Euphonia (M.), engl. Biz., kupfergrau m. scharlach u. dunkel-  
purpur, fl. gr.  
\*706. Cornelius (M.), engl. Biz., dunkelkupfer m. scharlach u. schwarz-  
braun, f. fl. gr.  
707. Inspector Büßke (Hbz.), rare Biz., dunkelscharlach m. dunkelpurpur  
u. viel w., etw. gez.  
708. Franz Drake (Hbz.), rare Biz., dunkelscharlach m. w. u. einzeln  
dunkelspice, etw. gez.  
\*709. Nargis (M.) gelbe röm. PP. m. beschämte violett, aurora u. dunkel-  
purpur, f. fl. gr.  
\*710. Diamant von Quedlinburg (M.), blaßgelbe holl. PP. m. incarnat  
u. lilagrau auf w., fl. gr.  
\*711. Cerilla (M.), gelbe holl. PP. m. dunkelkupferroth u. aurora auf w., f. fl.  
712. Probe-Sämling (Hbr.), engl. Biz., röthlichdunkelgelb m. kupfer u.  
aschgrau.  
\*713. Morinelli (M.), neub. P. goldgelb m. hellcerise, fl. gr.  
715. Rhodaa (Hbz.), w. holl. P. m. kupfergrau, fl.  
\*718. Gottlieb Welter, Grenobleblume, kupferigzinnobler m. w. Picotten-  
Zeichnung, f. fl.  
719. Franz Dreymer (Mhg.), engl. Biz., ponceau m. columbin u.  
sammetbraun, fl.  
720. Gräfin Dohenthal (M.), hochgelbe holl. P. m. orangescharlach, auf w.  
721. Sämling (Hbz.), w. röm. PP. m. carmin u. hellaschgrau, gr.  
722. Sämling (Hbz.), engl. D. m. rosa, fl. gr.  
723. Sämling (Hbz.), engl. D., w. m. carmin breiten Bändern, fl. gr.  
\*724. Fiorella (M.), w. holl. P. m. incarnatrofa, f. fl. gr.  
725. Ursina (Hbz.), schwefelgelbe Farbenblume, f. fl.  
\*726. Gellert (M.), Biz.-Faz, aurora m. kupfer, staßblau m. hell-  
cerise, fl. gr.  
727. Sämling (M.), purpurbraune Farbenblume.  
\*728. Iduna (M.), engl. Biz., glänzend dunkelkupfer m. scharlach u. schwarz-  
braun, fl. gr.  
\*729. Präsident Lincoln (M.), hochgelbe span. PP. m. ponceau u. dunkel-  
sammetpurpur, fl.  
730. Sämling (H.), engl. D., glänzend staßblau m. incarnat, fl.  
731. Mad. Dürr (H.), goldgelbe Farbenblume.  
732. Dr. W. Döly (Hbz.), Concordia, glänzendkupfer m. scharlach, fl.  
\*733. Jonquille (M.), w. holl. P. m. rosa, fl. gr.  
734. Stadtrath Reichard (H.), blaßchamoisgelbe Farbenblume, fl.  
735. Sämling (Hbz.), gelbe röm. PP. m. dunkelirschbraun, hellviolett u.  
braunroth, gr.  
736. Thymista (Hbz.), engl. D., glänzendrothgrau m. incarnat, gr.  
\*737. Cyrus (M.), engl. D., glänzendstaßblau m. incarnat, fl. gr.  
739. Blomband (Koch), Grenobleblume, dunkelcarmoisin m. viel w., gez.  
\*740. Morine (Hbz.), engl. D., w. m. purpurvioletten breiten Bändern, fl. gr.  
741. Staffelslein (K.), engl. D., röthlichw. m. rothgrau, fl.  
\*742. Flora (K.), engl. D., bleigrau m. incarnat, fl. gr.  
\*743. Sämling (Hbz.), engl. D., aschgrau m. incarnat, gr. fl.  
\*744. Pluto (M.), Biz.-Faz, dunkelgelb m. hellcerise u. dunkelpurpur, gr.

**Dianthus arborea remountante, Souvenir de la Malmaison**, von Farbe  
der bekannten Rose gleichen Namens, a Stüd 10 Ngr.

## Schottische Federnelken oder engl. Pinx.

Es sind nur die auserlesensten Prachtforten beibehalten worden, welche merklich von einander verschieden sind, zum größten Theil mit Stumpfblatt.

N <sup>o</sup>	N <sup>o</sup>
1. Abbordfordianus, roth.	*9. Hector.
2. Adonis, etw. gel.	10. James Hogg.
3. Agent Eberth.	11. Ivanhoe.
*4. Alba nigricans.	12. King of purples.
*5. Blum.	*13. New Criterion.
6. Branette.	14. Sara, niedrig.
*7. Climax.	*15. Leda (6tr.).
8. Constance.	

## Preis-Verzeichniß der Nelken.

Aus vorstehendem Nelkenfortiment erlasse ich in gefunden, kräftigen und gutbewurzelten Senfern:

## A. Nach freier Wahl der Herren Besteller:

12 Sorten für 1 Thlr. 15 Ngr.

50 " " 5 " 15 "

100 " " 10 " — "

## B. Nach meiner unbeschränkten Wahl:

12 Sorten für 1 Thlr. — Ngr.

50 " " 4 " — "

100 " " 8 " — "

12 Stück ohne Nummer und Namen 15 Ngr.

## Schottische Federnelken oder engl. Pinx:

Nach Wahl der Herren Besteller à Stück 3 Ngr.,

12 Sorten 1 Thlr.

Nach meiner unbeschränkten Wahl 12 Stück 15 Ngr.,

100 Stück 4 Thlr.

## Nelkenfamen.

Von nur Topfnummerblumen, aus meiner Sammlung entnommen, die 100 Korn zu 15 Ngr.

Guter Landnelkenfamen, die 100 Korn zu 5 Ngr.

## Notiz.

Mein neues Verzeichniß über Kalthaus- und Freilandpflanzen für 1864 und 1865 wird auf frankirte Nachfrage franko übersendet. Dasselbe enthält in den beliebtesten Florblumen, als: Azalien, Camellien, Rhododendron, Fuch sien, Pelargonien, Scarlet und Zonale, Phlox decussate, Petunien, Verbenen, Rosen, Georginen, Gladiolen u. dgl. m. eine reiche Auswahl, und zum Theil das Neueste, was von diesem im vorigen Jahre in den Handel gebracht wurde.

Gleichzeitig erlaube ich mir, auch meine reichhaltige Murikelsammlung hiermit zu empfehlen, welche sowohl in Bezug auf deren prachtvolle Varietäten, als auch deren Quantität wohl schwerlich übertroffen werden dürfte.

Ich erlasse von englischen gepuderten Murikelpflanzen 1. Ranges à Stück 1 Thlr., 12 Sorten 10 Thlr.

Vergleichen 2. Ranges à Stück 15 Ngr.; 12 Sorten 5 Thlr.

Von holländischen oder Luiker Murikeln, 1. Rangblumen, über Thalergröße, à Stück 10 Ngr., 12 Stück in eben so viel Sorten 4 Thlr.

Vergleichen 2. Ranges, fehlerfrei, à Stück 6 Ngr., 12 Stück in eben so viel Sorten 2 Thlr.

Murikelsämlinge, 1jährige, von rein englischer Aussaat, die 60 Stück zu 1 Thlr. Von bester holländischer Aussaat die 60 Stück 15 Ngr.

Murikel in Kommet ohne Nr. die 100 St. 2 Thlr.

## Murikelsamen.

Von rein englischen Nummerblumen, eine starke Prise zu 1 Thlr.

Von besten großblumigen holländischen Nummerblumen eine gleich starke Prise 15 Ngr.

Von ins gefüllte fallenden und besten englischen, gemischt (eigene Aussaat), die Prise zu 1 Thlr.

Handelsgärtnern wird bei größeren Aufträgen ein angemessener Rabatt bewilligt.

Für frischen, keimfähigen Samen wird garantirt.

Schließlich bitte ich nur noch, dieses Verzeichniß aufzuheben, da im nächsten Jahre nur ein Nachtrag zu demselben erscheinen wird.

Planen i./B.

Gustav Heubner.

Gedruckt bei Moriz Wieprecht in Plauen.